

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

Rovi Guido

Cittadinanza italiana - nato a Como il 20/11/1983 - Sesso M - Patente Patente B

Esperienze lavorative

- Docente di Disegno e Storia dell'Arte (A17) presso Collegio Gallio, settembre 2020 a oggi;
- Docente di Tecnologia (A60) presso Scuola Media Statale Prandoni di Torno, settembre 2020 a 30 giugno 2020;
- Impiegato presso Ente Chiesa Cattedrale di Como per la progettazione dei supporti didattici del Museo del Duomo di Como, ottobre 2019 ad oggi;
- Docente di Disegno e Rilievo, presso Accademia Aldo Galli – gruppo IED, 2013-2017;
- Docente di Tecnologia (A60) presso Istituto Santa Maria Assunta, Villa Guardia, 2017;
- Docente di Tecnologia (A60) e Disegno e Storia dell'Arte (A17) presso Collegio Gallio, 2017;
- Libero professionista come "altre attività dei grafici" dal 2012 a oggi;
- Docente di Disegno e Storia dell'Arte (A17) presso il Liceo Sportivo Sant'Elia novembre-dicembre 2011;
- Docente di Disegno e Storia dell'Arte (A17) presso la scuola Cias Formazione Professionale 2009-2011;

Istruzione

- Laurea Magistrale in Teorie e Metodi del Disegno Industriale, 2008, Politecnico di Milano, Tesi in Storia dell'Arte, relatore Pietro Cesare Marani, dal titolo " Rembrandt Bugatti e la fortuna della tematica animalista nella Storia dell'Arte";
- Laurea in Disegno Industriale, 2006, Politecnico di Milano;
- Maturità Classica, 2002, Liceo Classico Alessandro Volta Como.

Formazione professionalizzante

- Corso di Museologia (2 CFU), presso la Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio del Politecnico di Milano, Milano 2019;
- Percorso Formazione Docenti 24 CFU: Pedagogia generale Sociale; Metodologie e Tecnologie Didattiche; Psicologia dell'Educazione; Antropologia Culturale, presso Università eCampus, Novedrate 2019;
- Master in Didattica museale e percorsi sensoriali, Artedata, Centro di Ricerca validato dal M.I.U.R., Firenze 2017.

Lingue straniere

Conoscenza della lingua inglese certificazione TOEFL B1, 2007;
Conoscenza della lingua spagnola – attestato di frequenza IAL Lombardia, 2006.

Capacità e competenze tecniche

Progettazione nel campo dell'allestimento, comunicazione (grafica, immagine coordinata, impaginazione) e del settore dell'arredamento. Design management e Service Design. Disegno digitale ed elaborazione grafica dell'immagine con tecniche avanzate di foto-ritocco.

Capacità e competenze informatiche

Conoscenza del pacchetto Microsoft Office (Word, Excel, Powerpoint), Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign, Macromedia Flash, Autocad, Solidedge, Studiotools/ Maya, Sketchup, Zbrush. Buone competenze nell'uso dei socialmedia.

Como 7-7-2021