



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

**MINGHETTI, BARBARA**

Indirizzo

Via T. Grossi 27, 22100 Como

Telefono

**3358396026**

E-mail

[bminghetti@teatrosocialecomo.it](mailto:bminghetti@teatrosocialecomo.it)

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

28 NOVEMBRE 1964

## ESPERIENZA LAVORATIVA

2018	VINCE CON FESTIVAL VERDI PREMIO COME MIGLIORE FESTIVAL ALL'OPERA AWARDS
2017	LASCIA PRESIDENZA <b>TEATRO SOCIALE</b> E DIVENTA DIRETTORE PROGRAMMAZIONE
2017	<b>DIREZIONE ARTISTICA MACERATA OPERA FESTIVAL</b>
2016	DOCENTE A PROGETTO PER UNIVERSITA DEGLI STUDI DI PARMA- CORSO COMUNICAZIONE
2016	PRESENZA IN GIURIA CONCORSO OPERA OGGI
2016	IDEAZIONE E REALIZZAZIONE TRACKS, RASSEGNA MULTIDISCIPLINARE PER RAGAZZI
2015	CURATELA E REALIZZAZIONE <b>TEATRO REGIO YOUNG</b>
2015	IDEAZIONE E REALIZZAZIONE <b>PROGETTO FESTIVAL VERDI OFF</b>
2015	PRESENZA IN GIURIA CONCORSO EUROPEO REGIA <b>CAMERATA NUOVA</b>
Dal 2015	CONSULENZA PROGETTI SPECIALI E SVILUPPO AL <b>TEATRO REGIO DI PARMA</b>
2014	PROGETTO OPERA PER BAMBINI N OMAN
2013	PRESENZA IN GIURIA CONCORSO EUROPEO REGIA <b>CAMERATA NUOVA</b>
2013	RELATRICE A <b>CONVEGNI EUROPEI BRUXELLES E PRAGA</b> PER UNIONE EUROPEA
2012	IDEAZIONE PROGETTO 200.COM
2012	PRESENZA IN GIURIA CONCORSO REGIA <b>WAGNER 200</b>
2012	IDEAZIONE PROGETTO <b>WAGNER 200</b> , CHE HA OTTENUTO FONDI UNIONE EUROPEA
2012	INSIGNITA DAL PREFETTO CAVALIERE DELLA REPUBBLICA
•Dal 2009	PREMIO PROFESSIONALITA LAVORO REGIONE LOMBARDIA
Dal 2009	PRESENZA IN GIURIA CONCORSO DI REGIA <b>CAMERATA NUOVA</b>
Dal 2008	<b>PRESIDENTE DELL'AS.LI.CO. E TEATRO SOCIALE DI COMO</b>
Dal 2009	IDEAZIONE PROGETTO <b>OPERA EDUCATION</b>
Dal 2002	CONSIGLIERE DI <b>OPERA EUROPA</b> , ASSOCIAZIONE TEATRI EUROPEI
dal 2001	Ideazione e programmazione del <b>Festival Como Città della Musica</b>
dal 2005	Ideazione e programmazione del <b>Progetto Opera Kids</b>
dal 2000	Pubblicista – giornalista Iscritta Albo Giornalisti
dal 1999	Direttore Programmazione e sviluppo del <b>Teatro Sociale di Como – Aslico</b>
1995-2000	Ideazione e organizzazione <b>Progetto Pocket Opera</b>
1991-1995	Consigliere Associazione europea <b>RESEO</b> , associazione progetti didattici teatri europei
1990	Ideazione e organizzazione <b>Progetto Opera domani</b>
1986-90	Ufficio stampa e progetti speciali <b>As.lico.</b>
1983-86	Ufficio stampa, <b>Fondazione Autunno Musicale di Como</b>
1983-86	Organizzazione Mostra <b>Fluxus per Biennale Venezia</b>
1983-86	

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Qualifica conseguita

**Laurea di Filosofia (massimo dei Voti) Università Statale,  
Diploma di operatore culturale alla Paolo Grassi di Milano**

PRIMA LINGUA

**INGLESE**

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**INGLESE – TEDESCO**

**Eccellente- buono**

**ECCELLENTE- ELEMENTARE**

**ECCELLENTE- ELEMENTARE**

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

**Lavorare in squadra, perché è un credo personale  
Lavorare con e tra comunicazione, perché viviamo nel 2200  
Lavorare per creare reti, perché credo nelle collaborazioni  
Lavorare senza barriere, progetti interdisciplinari  
Con progettualità  
Lavorare su accessibilità, community e partecipazione**

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

**IDEAZIONE PROGETTI CON GESTIONE GENERALE, RICERCA DI FONDI, GESTIONI PROGETTI EUROPEI CON  
FONDI UNIONE EUROPEA  
RELAZIONI POLITICHE E ISTITUZIONALI, COORDINAMENTO DEL GRUPPO DI LAVORO,**

Como, 28 ottobre 2018



